

VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE MADRID

Nota de prensa

¡VIVE LA MAYOR EXPERIENCIA DE LA GUITARRA EN LA CIUDAD DE MADRID!
24 DE MAYO - 21 JUNIO
LIVE THE GREATEST GUITAR EXPERIENCE IN THE CITY OF MADRID!

FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE MADRID

FIGUIM

MADRID INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL
VI EDICIÓN Homenaje a Leo Brouwer

CONCURSO CONCIERTOS ORQUESTA
MASTERCLASS FERIA EXPERIENCES

www.festivalguitarramadrid.com



NOTA DE PRENSA

El VI Festival Internacional de Guitarra de Madrid reúne grandes maestros, intérpretes y numerosas actividades en homenaje al instrumento

- Organizada por la guitarrista Laura Verdugo del Rey, a través de la asociación ProMúsica y Guitarra, el VI Festival Internacional de Guitarra de Madrid se celebrará del 24 de mayo al 21 de junio de 2024.
- Esta edición rinde homenaje a Leo Brouwer.
- Las actividades se han programado en torno a cuatro grupos: los conciertos, el concurso, la formación y proyección de los jóvenes intérpretes y la feria de guitarras.
- David Rusell, Aniello Desiderio, Yhael May o Miguel Trápaga son algunos de los grandes maestros presentes en esta primera edición.

Madrid, 2 de abril de 2024

El **Festival Internacional de Guitarra de Madrid** nace de la mano de **Laura Verdugo del Rey**. Intérprete con una dilatada actividad concertística, desarrolla una extensa labor docente en el Conservatorio Superior Katarina Gurska y en numerosas masterclass, tanto dentro como fuera de España. Directora del Festival Internacional de Guitarra Andrés Segovia durante varias ediciones, con este proyecto Laura se planteó impulsar la guitarra en Madrid, una de las ciudades más emblemáticas de este instrumento.

La VI edición del Festival Internacional de la Guitarra de Madrid estará dedicada al compositor y guitarrista **LEO BROUWER** con motivo de su 85 cumpleaños. Desde el festival queremos homenajear a una de las figuras más importantes de la guitarra de los siglos XX y XXI, tanto en su faceta como



VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE

intérprete y compositor, que ha contribuido a ampliar y engrandecer el repertorio del instrumento.

Así, entre otras actividades, sus obras figurarán en el programa de cada concierto, además de otorgar un premio a la mejor interpretación de una de sus piezas en la Fase Final del Concurso en la Categoría Profesional.

La programación de esta VI edición comenzará con los **conciertos**, relevantes citas de la cultura madrileña que tendrán lugar justo antes de comenzar la temporada estival. **Junhong Kuang**, un joven intérprete con más de 100 conciertos en su haber con tan solo diecisiete años será el encargado de la inauguración el viernes 24 de mayo en el C.C. Federico García Lorca. Salón de Actos (Rivas Vaciamadrid). El guitarrista es considerado uno de los jóvenes intérpretes con más prestigio en todo el mundo. Tras él, comenzarán los conciertos de ganadores en los cuales ganadores de diferentes concursos internacionales de guitarra nos deleitarán con su talento. Los guitarristas que actuarán en este concierto son ya el presente y el futuro del instrumento y los primeros serán **Álvaro Toscano y Mateo Camisassa** el sábado 25 de mayo en el C.C. Federico García Lorca. Salón de Actos (Rivas Vaciamadrid). Siguiendo con los conciertos de ganadores, el viernes 31 de mayo estarán en el C.C. Antonio Machado (Distrito San Blas-Canillejas, Madrid), los guitarristas **Yun Duan y Erika Takada**.

En la segunda parte del Festival, a un día de la finalización del concurso, el sábado 8 de junio, podrán disfrutar en el Auditorio Nacional del concierto de gala de **David Russell**, considerado uno de los guitarristas clásicos consagrados avalado por un Grammy. El sábado 15 de junio, visitarán el Auditorio Nacional **Aniello Desiderio e Isabel Dobarro** donde guitarra y piano se dan cita en esta ocasión de la mano de estos dos intérpretes, los cuales poseen una de las mayores proyecciones internacionales del momento. El día siguiente, domingo 16 de junio, será el turno de **Yhael May**, guitarrista y cantante, en el C.C. Antonio Machado. Para terminar, los dos últimos conciertos tendrán lugar en el Ateneo de Madrid. El miércoles 19 de junio, tocará **Anabel Montesinos**, la guitarrista más joven en haber ganado el prestigioso Concurso Internacional Francisco Tárrega de Benicassim y por último, el jueves 20 de junio, tendremos el placer de disfrutar de **Miguel Trápaga**, Catedrático del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.



VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE

Otro de los bloques del Festival es **la oferta formativa**, que aúna dos propuestas: las **masterclass** y el **concurso, y se celebrará en el C.C. Antonio Machado**. Puesto que la faceta pedagógica de un músico es fundamental para completar su carrera, la organización pone especial interés en este aspecto y habrá clases a cargo de los intérpretes de los conciertos del **6 al 21 de junio**; David Russell o Anabel Montesinos bajarán del escenario para sentarse en el aula y ayudar a las jóvenes promesas con sus conocimientos y experiencia.

Por otra parte, se celebrará el **Concurso Internacional de Guitarra de Madrid** con el apoyo de **Leona Case**, encargado de dar protagonismo a los jóvenes a través de dos categorías, la profesional y la juvenil. Una oportunidad única para aquellos que quieren hacerse un hueco en la interpretación y llevar la guitarra por los escenarios de todo el mundo. El concurso tendrá lugar del **6 al 9 de junio**.

La **Feria de Guitarras** es la tercera propuesta del Festival. Tendrá lugar en el C.C. Antonio Machado durante los días **8 y 9 de junio**. Allí se darán cita guitarreros de toda España que vendrán a mostrar su trabajo y los nuevos avances que hay en torno a la fabricación del instrumento. En esta VI edición, Elena Ortega será la encargada de la prueba de guitarras el 8 de junio a la 13:00h.

Como novedad, este año se crea la **Orquesta Beginners FIGUIM**, dirigida a jóvenes estudiantes que deseen tocar en grupo para fomentar la **colaboración, el trabajo en equipo** y el hecho de compartir música en un ambiente familiar y relajado. Se organizarán ensayos y un **concierto** abierto al público el **2 y el 9 de junio en el C.C. Antonio Machado**. La dirección correrá a cargo de la guitarrista y cantante Yhael May.

Por último, conviene explicar que para conseguir los objetivos propuestos se ha contado con la colaboración de empresas como WhiteSummit capital y el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid entre otros, que apoyan el proyecto a través de la entidad organizadora sin ánimo de lucro **Asociación Pro Música y Guitarra**.



VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE

Para ampliar información diríjase a www.festivalguitarramadrid.com

o escriba un correo a la siguiente dirección:

comunicacion@festivalguitarramadrid.com